**Программа элективного курса «Тайны русского языка»**

**Обоснование**: цель программы «Тайны русского языка состоит в том, чтобы активизировать учебный процесс и вызвать у учащихся живой интерес к изучению русского языка. Данный курс непосредственно связан с основным курсом русского языка 5, 6 классов, расширяет и углубляет его, а также даёт возможность удовлетворить познавательные потребности учащихся в вопросах, связанных с историей развития языка и общества, и позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты.

Наиболее привлекательными для школьников любой возрастной категории являются задания с игровыми элементами. Игра, турнир, считалки, составление кроссвордов и ребусов, путешествие, грамматические сказки, викторина, а также практикумы с элементами поиска, исследования и анализа языковых единиц. Поэтому курс «Тайны русского языка» предполагает вышеуказанные формы работы.

В ходе занятий у школьников будут развиваться не только познавательные способности, но и формироваться такие ценные качества личности, как выдержка, настойчивость, трудолюбие, самокритичность, объективность. Это обусловлено тем, что внимательное исследование различных игровых заданий, их условий и использование разных способов поиска на занятиях решаются путём коллективного обсуждения и соотнесения разных точек зрения. Интересный и увлекательный материал способствует повышению теоретического уровня знаний учащихся, формированию у них таких основных приёмов умственной деятельности, как обобщение, сравнение, создание собственных высказываний, умение выделять основную мысль. Занимательные задания позволяют активизировать опорные знания и направлять учебно-познавательный поиск учащихся к достижению результата.

**Цель программы**: развитие интереса к гуманитарному образованию на основе расширения лингвистического кругозора учащихся; формирование коммуникативных умений и навыков обучающихся, создание предпосылок заинтересованности учеников в свободном владении языком и его ресурсами в зависимости от речевых ситуаций.

**Основные задачи программы:**

**Образовательные:**

развитие лингвистических способностей учащихся, их познавательной активности, мышления и коммуникативной культуры;

совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, умения анализировать текст.

**Развивающие:**

развитие языковых компетенций учащихся, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных ситуациях общения; повышение уровня культуры речи;

развитие мотивации к речевому самосовершенствованию, учебной деятельности.

**Воспитательные:**

воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, приобщение к культуре и литературе русского народа;

овладение культурой межнационального общения, воспитание толерантности;

формирование социально активной, конкурентоспособной личности;

Организация деятельности учащихся на занятиях основывается на следующих принципах: занимательность, научность, сознательность и активность, наглядность, доступность, связь теории с практикой, индивидуальный подход к учащимся.

**Формы занятий:**

групповые (работа в больших и малых группах);

индивидуальные.

**Виды деятельности:**

теоретические (лекция с элементами беседы, составление кроссвордов и ребусов, путешествие, грамматические сказки, викторина, выступление, рассказ);

практические (игра, турнир, считалки, выполнение тестов, работа над словом, работа с книгой, словарем; составление диалогов, лингвистических сказок, редактирование предложений, написание сочинений-миниатюр; выборка материала из художественной литературы, его анализ, подготовка сообщений, практикумы с элементами поиска, исследования и анализа языковых единиц);

индивидуальные (работа над словом, со справочной литературой, составление словарной статьи для толкового словаря).

**Методы:** словесный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный.

**Межпредметные связи:** русский язык, литература, история, иностранные языки,

**Внутрипредметные связи:**

фонетика, орфоэпия, орфография;

лексика, орфография, этимология;

морфология, орфография, этимология;

морфология, культура речи.

**Ожидаемые результаты:**

**Обучающиеся должны знать:**

сведения из истории славянской письменности, пунктуации;

исторические процессы в развитии алфавита, фонетики, лексики русского языка;

художественно-выразительные средства языка;

основные орфографические правила русского языка; источники возникновения фразеологизмов; виды словесных игр и головоломок.

**Обучающиеся должны уметь:**

опознавать орфограммы, уметь обосновать выбор правильного написания;

извлекать информацию из различных источников для решения познавательных и

коммуникативных задач;

анализировать и составлять собственный текст.

**Содержание курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер темы** | **Тема занятия** | **Форма проведения** |
| 1 | Предмет и задачи курса. Дорога к письменности. | Практикум. Составление кроссвордов и ребусов. |
| 2 | Устная и письменная речь. Создатели русского алфавита. Как это было? | Практикум. Путешествие |
| 3 | Славянский алфавит и его особенности. Судьба отдельных букв | Практикум. Путешествие |
| 4 | “Живой как жизнь”. Изменения в русском языке. | Практикум. Путешествие |
|  | Что осталось от юсов и ютов. | Практикум. Написание грамматических сказок. |
| 5 | Где же хранятся слова? Копилки слов. Словари. Типы словарей. Энциклопедические и лингвистические словари. | Практикум с элементами поиска, исследования и анализа языковых единиц. |
| 6 | Из чего строятся слова? Строительная работа морфем. | Практикум. Анализ художественных текстов. |
| 7 | Кирпичики в слове, есть ли нулевые. |  |
| 8 | Корень и “главное” правило, или “Не лезьте за словом в карман!”. Гнезда родственных слов. | Практикум. Игра в “словесный мяч”. |
| 9 | “Пересаженные корни”. Иноязычные и русские корни. | Практикум. Анализ, исследование языковых единиц. |
| 10 | Перевод и калькирование. | Практикум. Анализ, исследование языковых единиц |
| 11 | Переводчики. | Практикум. Игра. |
| 12 | Когда без словаря не обойтись? Слова с удвоенными согласными. | Практикум. Игра. |
| 13 | Кто командует корнями? Полногласные и неполногласные сочетания | Практикум. Анализ художественных текстов. Викторина |
| 14 | Закон восходящей звучности**.** | Практикум. Викторина. Игра “Кто больше?” |
| 15 | Суффикс -а - командует гласными она. Корни с чередованием. | Практикум. Викторина. Игра “Кто больше?” |
| 16 | Слово за ударением. Как командуют гласные звуки. | Практикум. Викторина. |
| 17 | Приказы согласных звуков. | Практикум. Игра. Анализ художественных текстов. |
| 18 | Как показать грозу и солнце звуками. | Практикум. Анализ художественных текстов |
| 19 | Значение слова. Зависимость от контекста. | Практикум. Игра. Анализ художественных текстов. |
| 20 | Смысл слова. Обобщение по теме “Гласные в корнях с чередованием”. | Практикум. Состязание на узнавание корней с чередованием |
| 21 | Как трудятся приставки? Приставки с противоположным значением. | Практикум-исследование. Анализ языковых единиц. |
| 22 | Что могут обозначать приставки пре- и при-? | Практикум-исследование. Анализ языковых единиц. |
| 23 | Тренировочные упражнения по теме “Гласные в приставках пре- и при-”. | Практикум. Викторина. Диктант-игра. Написание рассказа или изложения. |
| 24 | Для чего нам суффиксы нужны? | Практикум-исследование. Анализ языковых единиц |
| 25 | Лингвистический микроскоп. | Практикум. Викторина. |
| 26 | Происхождение имён и прозвищ. Антропонимия. Антропонимика. Ономастика.  Древние русские имена. | Практикум-исследование “Что в имени тебе моем?” |
| 27 | Путешествие по России. Диалектные слова. | Практикум. Игра. Анализ литературных произведений. |
| 28 | Происхождение отчеств. Прозвища. | Практикум. Проект “Откуда пошла моя фамилия”. Игра. Викторина. |
| 29 | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. | Практикум. Фразеологический КВН. |
| 30 | Как определить значение фразеологизма. | Практикум-исследование. Анализ языковых единиц. Игра « Аукцион» |
| 31 | Омонимы, синонимы, антонимы. | Практикум-исследование. Анализ языковых единиц. |
| 32 | Из истории русской пунктуации. Появление знаков препинания в русском языке. Тексты конца XV века. | Практикум. Путешествие |
| 33 | Точка - самый ранний знак препинания. Появление запятой. Функции запятой. | Практикум. Викторина |
| 34 | Упорядочение знаков препинания. Появление восклицательного знака, тире, кавычек, многоточий. | Практикум. Составление грамматических сказок. |